

LEKCJE EDUKACJI – sezon wiosna-lato 2023/2024

SZKOŁA PODSTAWOWA

czas trwania warsztatów: 60 – 90 – 120 minut

Warsztaty dla uczniów szkół podstawowych to przede wszystkim okazja do zabawy, eksperymentowania i rozmowy. Podczas spotkań, wykorzystując rozmaite techniki plastyczne, uczestnicy nie tylko ugruntują i poszerzą szkolną wiedzę z zakresu plastyki, ale także wspólnie zastanowią się, jaką rolę w ich życiu może pełnić sztuka i gdzie w razie potrzeby można ją znaleźć.

Ogólne informacje o lekcjach edukacji:

1. Warsztaty dla grup zorganizowanych odbywają się od poniedziałku do piątku (godz. 9.00 – 15.00). Późniejsze godziny oraz inne dni dostępne są po indywidualnych ustaleniach.
2. Warsztaty dostosowane są do wieku uczestników.
3. Warsztaty inspirowane są zagadnieniami ze świata sztuki i kultury, aktualnymi wystawami prezentowanymi w CS Galeria EL, kolekcją Form Przestrzennych, historią, architekturą i założycielami Galerii EL.

Zasady rezerwacji lekcji edukacji oraz uczestnictwa w nich:

1. Opiekunowie obowiązkowo towarzyszą grupie przez cały czas trwania warsztatów, odpowiadając za dyscyplinę.
2. Rezerwacji można dokonać od poniedziałku do piątku w godzinach 9.00 – 15.00 poprzez: E-mail: helena@galeria-el.pl lub telefon: **532 885 931 / 55 625 67 80**.
3. Rezerwując warsztaty, należy podać:
 - nazwę zajęć
 - informację, dla jakiej grupy wiekowej mają być poprowadzone warsztaty
 - maksymalną ilość uczestników (grupy do 25 osób)
 - termin i godzinę rozpoczęcia warsztatów (poniedziałki - piątki: 9:00 – 15:00)
 - nazwę instytucji, nazwisko opiekuna/opiekunki oraz numer telefonu do tej osoby.
4. Rezerwacji należy dokonywać z minimum tygodniowym wyprzedzeniem
5. **Efektom rzeczowym spotkań są prace plastyczne.**
6. **Prosimy o zabranie ze sobą torby lub plecaka, które je pomieszczą.**
6. **W przypadku rezygnacji z warsztatów prosimy o kontakt telefoniczny lub poprzez e-mail.**
7. Koszt warsztatów to 15 zł od osoby (opiekunowie grupy - wstęp wolny).
8. Aby otrzymać Fakturę VAT, należy podać dane: nazwę instytucji, pełny adres wraz z kodem pocztowym oraz NIP.

Centrum Sztuki Galeria EL

ul. Kuśnierska 6
82-300 Elbląg
galeria-el@galeria-el.pl
www.galeria-el.pl
www.facebook.com/GaleriaEL
rezerwacja warsztatów:
e-mail: helena@galeria-el.pl
telefon: 55 625 67 80

WARSZTATY

ZERÓWKI ORAZ KLASY 1 – 3

Czas trwania warsztatów: 60 – 90 minut

Pierwsze spotkanie

Chodźmy na spacer po Galerii EL! Podczas warsztatów porozmawiamy między innymi o tym:

- kto wymyślił galerie i muzea i jaka jest historia Galerii EL
- jak powstaje wystawa i jak ją zwiedzać
- co - poza zwiedzaniem - można robić w galerii

Co dalej? Dalej sami i same stworzymy własną mini galerię sztuki, rzecz jasna korzystając z wiedzy, jaką posiadamy i posiadaliśmy! Wyprodukujemy prace, zamontujemy wystawę, zorganizujemy wernisaż, a nawet zaprosimy na jej otwarcie gości.

Połowanie na kolor roku

Wyruszymy na wspólne polowanie na kolory! Podczas warsztatów porozmawiamy między innymi o tym:

- czym jest kolor roku Pantone i kto za nim stoi
- czym jest koło barw, jak działa i kiedy warto go używać
- jakie barwne historie kryją się w naszych szafach z ubraniami

Upolowane barwy i wiedza będą wsparciem w zamajstrowaniu własnych koloro-stworów.

Pracownia portretów

Przypatrzymy się sobie bliżej! Podczas warsztatów porozmawiamy między innymi o tym:

- czym jest portret i dlaczego na obrazach nie zawsze widać drugie ucho
- czego można dowiedzieć się o portretowanych osobach patrząc jedynie na obraz
- czy można sportretować psa lub kota

Kilka przykładowych portretów, kryjące się za nimi historie oraz zbiorowa wyobraźnia będą inspiracją do stworzenia portretu tajemniczej istoty.

Czy to też sztuka?

Czas uruchomić wszystkie nasze zmysły! Podczas warsztatów porozmawiamy między innymi o tym:

- czy sztuka to tylko rzeźby i obrazy
- czym jest sztuka dźwięku, sztuka konceptualna i sztuka w przestrzeni publicznej

Następnie wykonamy własną wersję dzieła Johna Cage'a „4:33” i spreparujemy „Krajobraz czasu” Alana Sonfista wyobrażając sobie, jak wyglądałaby elbląska starówka, gdyby wyprowadzili się z niej ludzie.

Zwierzęta w świecie sztuki

Podczas warsztatów najpierw dowiemy się, jak rozpracowali plastycznie temat Arki Noego Jacopo Bassano i Józef Wilkoń, a potem, z wykorzystaniem stempli, wykonamy własne pary zwierząt i łódki na których zamieszkają. Na deser poznamy jamniczki artysty Davida Hockney'a oraz inne zwierzęta pojawiające się w sztuce.

Centrum Sztuki Galeria EL

ul. Kuśnierska 6
82-300 Elbląg
galeria-el@galeria-el.pl
www.galeria-el.pl

www.facebook.com/GaleriaEL

rezerwacja warsztatów:

e-mail: helena@galeria-el.pl
telefon: 55 625 67 80

Księżniczką/księciem być (czy nie być?)

Kim była infantka, a kim delfin, jak wyglądała codzienność tych osób oraz jak wyglądałyby one w zaprojektowanych przez nas strojach? Jakie przedmioty dodawały Fridzie Kahlo i Tamarze Lempickiej pewności siebie? Co w tym czasie nosił (non stop) Pablo Picasso? Na te pytania odpowiemy artystycznie, wykonując projekt stroju nowoczesnej księżniczki lub księcia.

KLASY 4 – 8

Czas trwania warsztatów: 90 - 120 minut

Sztuka sprzeciwu

O tym przeciwko czemu i jak buntowali się na przestrzeni wieków artyści i artystki porozmawiamy podczas warsztatów poprzedzonych spacerem po wybranej wystawie prezentowanej w Galerii EL. Zastanowimy się, co budzi naszą niezgodę w dzisiejszych czasach i wspólnie opracujemy nasz artystyczny protest.

Jak z obrazka

Co mówią do nas prace artystek i artystów obecne na wystawach w Galerii EL? Jak monolog zmienić w rozmowę? Podczas warsztatów rozpracujemy kilka dzieł sztuki, a następnie sami i same staniami się wybranym dziełem sztuki upamiętniając nasze przemiany z pomocą fotografii.

Wazon z kwiatami i zgniły ser z piekiem w tle

Czym jest martwa natura? Kiedy i dlaczego pojawiła się w sztuce? Co symbolizują – z pozoru – zwykłe przedmioty? Dlaczego kobiety- artystki malowały tak wiele wazonów z kwiatami i tak mało scen z mitologii? Podczas warsztatów nie tylko podyskutujemy o tym klasycznym temacie, ale także stworzymy i sfotografujemy własne, podkreślone współczesnym akcentem, martwe natury.

Czarodziejska góra

Podczas warsztatów dowiemy się, czym objawiała się obsesja japońskiego artysty Katsushiko Hokusai na punkcie góry Fuji. Na rozgrzewkę wykonamy ćwiczenie „czarodziejska góra”, a następnie własną grafikę inspirowaną jego twórczością.

Komiksem przez wieki

Co takiego do Maryi z obrazu Simona Martiniego mówi anioł, że ta okazuje mu ewidentną niechęć? Czy Roy Lichtenstein, autor obrazów inspirowanych komiksami sam lubił je czytać? Podczas warsztatów przegadamy temat komiksów i memów, a następnie stworzymy średniowieczny mem oraz krótki komiks, w którym udział wezmą sławy ze świata sztuki i kultury masowej.

Centrum Sztuki Galeria EL

ul. Kuśnierska 6
82-300 Elbląg
galeria-el@galeria-el.pl
www.galeria-el.pl

www.facebook.com/GaleriaEL

rezerwacja warsztatów:

e-mail: helena@galeria-el.pl
telefon: 55 625 67 80